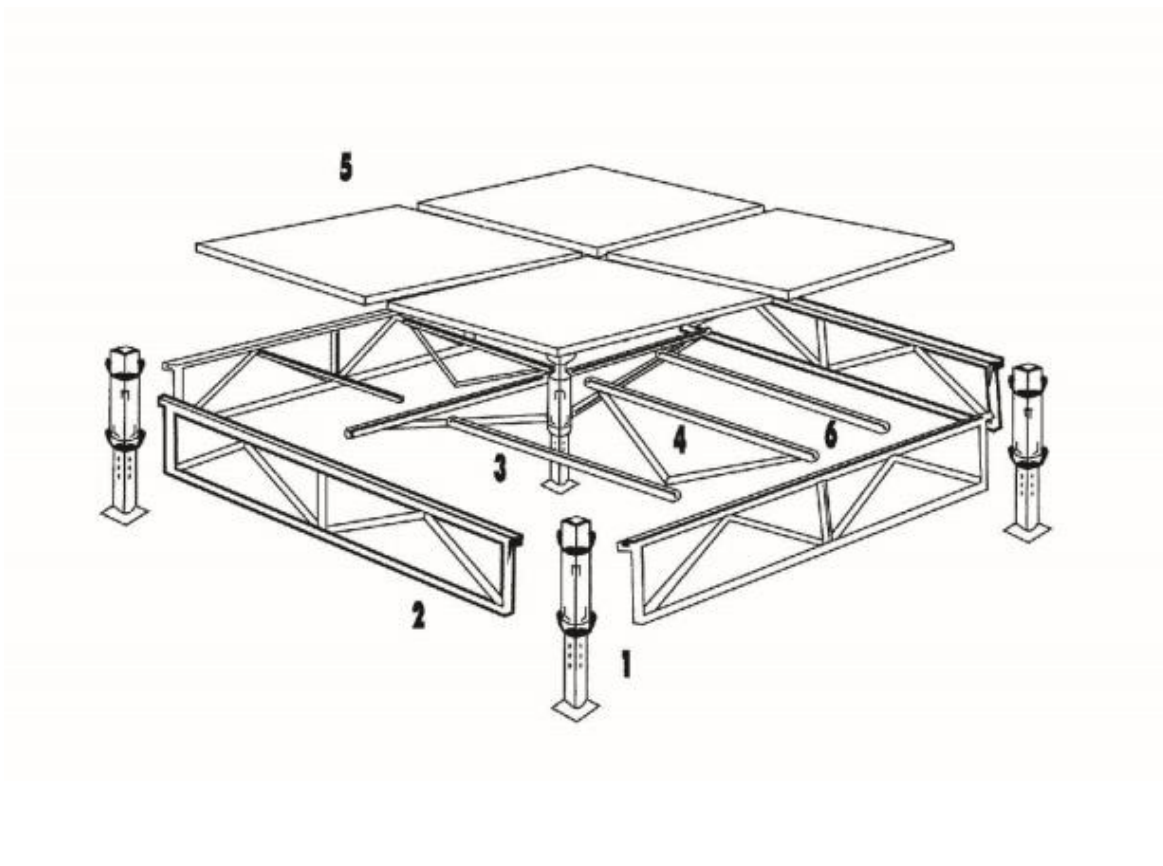




ESCENARIOS MEKITRON FABRICACIÓN PROPIA



ESCENARIO MEKITRON-DESCRIPCIÓN

Mekitron S.L. se presenta como una empresa de cerrajería orientada al mundo del espectáculo y los eventos. Somos fabricantes de escenarios, tarimas, estructuras trus, iluminación y productos fabricados a medida según las indicaciones y necesidades de nuestros clientes.

El escenario modular es nuestro producto más demandado, el cual llevamos fabricando y comercializando desde hace ya 25 años. Con escenarios servidos por todo el territorio nacional, no tendrá dificultad en localizar alguno de nuestros escenarios en su provincia. Pregúntenos y le indicaremos donde dirigirse para examinarlo. Igualmente puede visitar nuestras instalaciones en Arganda del Rey, Madrid, donde contamos con un show room con una exposición de nuestros principales productos. También puede visitar nuestra página web www.mekitron.com, donde encontrará información detallada de nuestros productos así como una extensa galería de imágenes de instalaciones realizadas y trabajos específicos ad hoc.

A lo largo de los años, hemos ido realizando las modificaciones que las normativas vigentes en cada momento nos requerían, incorporado las sugerencias que nos han ido transmitiendo nuestros clientes así como los desarrollos y mejoras aportados por nuestros técnicos, siempre orientadas a facilitar y simplificar el montaje de nuestras estructuras.

En ocasiones algún evento requiere ampliar el escenario que el cliente ya ha adquirido, pero es para un caso puntual que no se va a alargar en el tiempo. Para cubrir esta necesidad Mekitron S.L. ofrece a nuestros clientes el servicio de alquiler con el que podemos suministrar la ampliación necesaria de un día para otro.

Nuestro escenario es modular, en módulos de 2,5 x 2,5 mts, conformados por bastidores soportados por cuatro patas perimetrales y una central de refuerzo y con tablero de madera ignífuga, resistente a la humedad con recubrimiento antideslizante. Preparado para grandes conciertos, el montaje es extremadamente rápido y sencillo ya que no necesita ningún tipo de herramienta, tan solo un nivel y una llave de 13 para regular el ajuste milimétrico de las patas.

Con una carga certificada de 1000 kg /m2 y con posibilidad de instalación desde los 60 cm hasta 180 cm de altura aporta una gran polivalencia permitiendo el desarrollo de eventos de cualquier tipo, desde la presentación de una marca de producto hasta un concierto de rock.

Debido al tratamiento impermeable de la madera y al tratamiento del acero cincado en frío de las partes metálicas está indicado para montajes en exteriores ofreciendo una extraordinaria durabilidad y resistencia a la intemperie.

El correcto montaje del escenario, una vez con las piezas lo más cerca posible de su ubicación final, depende en gran parte de la regulación de las patas para poder dejar el escenario a nivel. En nuestro caso al llevar menos patas que otros productos, conseguimos un montaje más fácil, rápido y seguro.

ESCENARIO DESMONTABLE. DESCRIPCION E INSTRUCCIONES DE MONTAJE

La unidad principal de montaje es el módulo de 2.5x2.5 m. sobre el que irán instaladas 4 maderas de 1.25x1.25 m

Importante: hay que ir montando el escenario por módulos de 2.5x2.5 de manera que se complete el montaje de un módulo con sus maderas ya colocadas. Posteriormente se irán montando sucesivos módulos adosados unos a otros.

Cada módulo completo está compuesto por cuatro maderas de 1.25x1.25 m con cerco metálico que forman cuadrículas de 2.5x2.5m. Esta cuadrícula está soportada sobre una estructura metálica formada por diferentes piezas y anclada a 5 patas, cuatro exteriores en las esquinas del cuadrado y una central. Al tener que regular solo patas que se encuentran a 2.5m de distancia el tiempo de montaje se reduce respecto a otros escenarios del mercado en lo que es necesario regular cada metro.

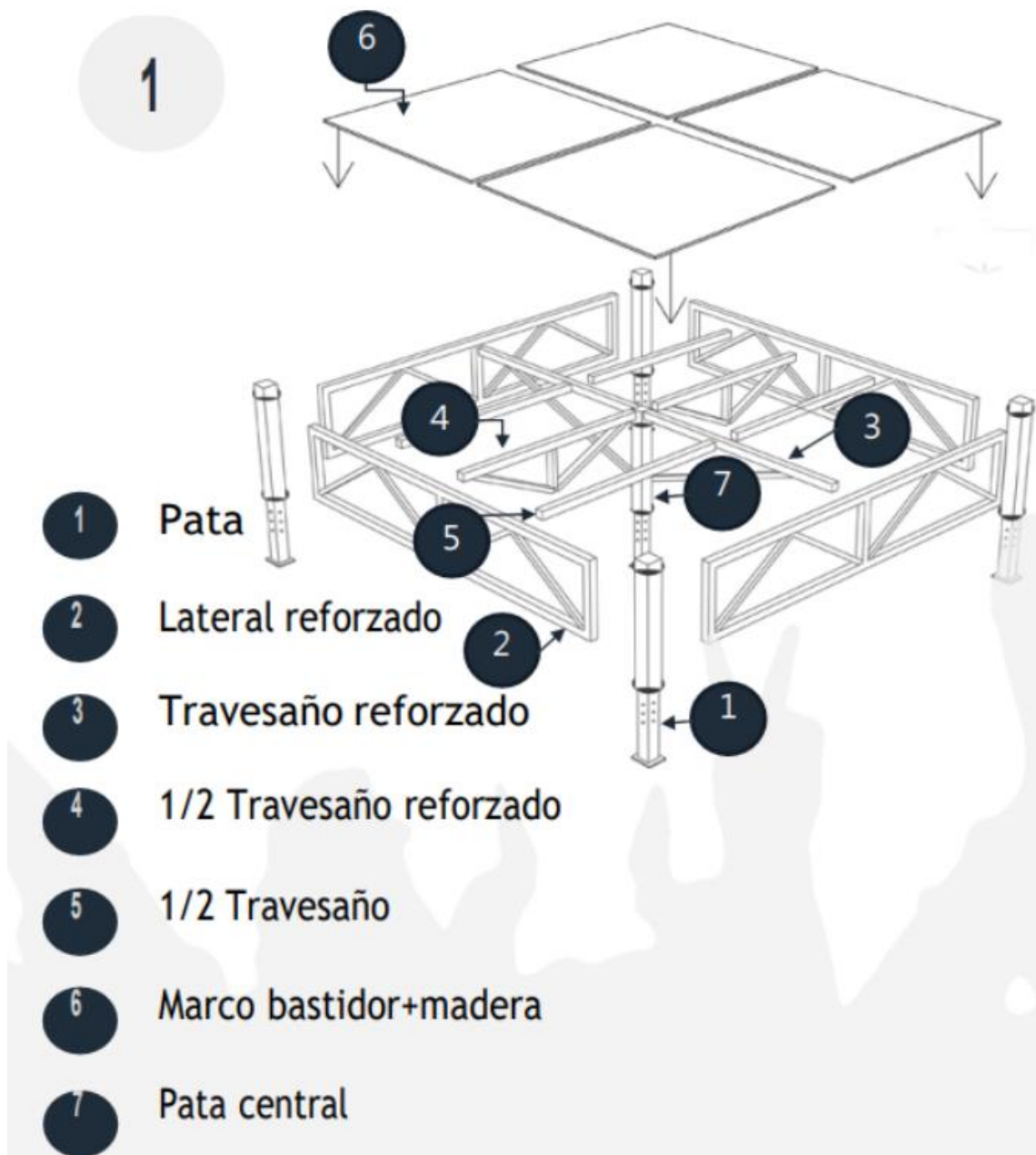
Se pueden añadir módulos adicionales en cualquiera de las cuatro caras para conformar medidas superiores de 2.5x1.25 m.

La estructura del módulo de 2.5x2.5 m es la siguiente:

Las cuatro patas exteriores se sitúan en las esquinas del cuadrilátero, a estas se fijan cuatro laterales largos con lo que se forma el perímetro del cuadrado. Un travesaño largo reforzado, en cuyo centro se aloja la pata central, se fija a dos laterales opuestos dividiendo el cuadrado a la mitad. Desde el centro de este travesaño salen dos $\frac{1}{2}$ travesaños reforzados hacia los otros laterales del módulo dividiendo el módulo en cuatro partes.

Entre el travesaño largo reforzado y los laterales largos unidos a este por los $\frac{1}{2}$ travesaños reforzados fijaremos $\frac{1}{2}$ travesaños, paralelos al $\frac{1}{2}$ travesaño reforzado, lo que dividirá a su vez cada una de las cuatro partes del módulo en dos. De esta forma dividimos el módulo en 8 partes y cada madera de 1,25 x1,25 m queda atravesada en su parte inferior por un $\frac{1}{2}$ travesaño por lo que no existe vano debajo de cada madera.

Sobre cada uno de los 4 cuadrados principales que forman el módulo de 2,5 x 2,5 m se colocan las maderas, las cuales quedan perfectamente fijadas, unidas y enrasadas entre ellas, sin necesidad de ningún tipo de tornillería o fijación auxiliar, gracias a las piezas que llevan soldadas en las esquinas de su parte inferior y que hacen de tope.



Esta composición de elementos metálicos garantiza que el escenario queda totalmente reforzado en su estructura. Las unidades más pequeñas, cada madera de 1.25x1.25 m, están soportadas sobre un cerco de la estructura metálica atravesado en su mitad por otra pieza metálica. Estas unidades están firmemente unidas entre ellas de manera solidaria ya que son divisiones de un módulo principal de 2,5x2,5 m.

Las uniones de los elementos metálicos se realizan mediante piezas soldadas a los mismos que denominamos "C" y "J", que encajan entre si perfectamente evitando cualquier tipo de fijación auxiliar de piezas que no vayan soldadas directamente a la estructura.

Esta configuración garantiza una carga certificada de 1.000 kg / m²

DESCRIPCIÓN Y MEDIDAS DE LOS ELEMENTOS QUE CONFORMAN EL ESCENARIO

Todos los elementos metálicos son de hierro cincado en frío.

Pata: telescópica. Pieza exterior fabricada en tubo de 50x50x1mm. Pieza interior fabricada en tubo de 45x45x1.5mm que se desliza dentro de la exterior. Ambas piezas están agujereadas en dos de sus caras opuestas (un agujero en la exterior y varios en la interior) para introducir en ellos un pasador con presilla de seguridad y conseguir la regulación en altura. El pasador está biselado en su punta para facilitar la inserción en y soldado mediante una cadenilla a la pieza exterior, lo cual evita pérdidas y una máxima seguridad al no poder ejercerse ningún tipo de deslizamiento en la pata.

Las piezas interiores terminan en un husillo que sirve para realizar un ajuste fino milimétrico de la altura de las patas. Fabricado en varilla roscada de 30mm de grosor y longitud de 200mm cuya base es un platillo redondo de 100 mm soldado a la varilla. Con dicho platillo conseguimos aumentar la superficie sobre la que descansa la pata de modo que evite daños sobre la superficie de la instalación y no permita que se clave la pata en el terreno cuando este es blando.

La varilla se rosca en una tuerca soldada a la base de la pieza interior de la pata. En la parte inferior de la varilla casi llegando al plato encontramos un taladro de M-11, que nos permite el giro con un destornillador o cualquier utensilio que atraviese dicho taladro y poder ajustar la pata.

De este modo al ir todo el conjunto soldado y compacto, evitamos elementos aislados y dar mayor seguridad a este elemento sobre el que se apoya el resto de los componentes. Con este ajuste conseguimos montar nuestro escenario en cualquier tipo de suelo aunque nos encontremos con desniveles, tierra, césped etc.

Los diferentes tipos de patas en función de la altura de instalación del escenario son:

- Pata de 60 a 100 cm. Longitud del tubo exterior de 550mm y longitud del tubo interior 540mm más husillo
Para la pata de refuerzo central que va bajo el travesaño largo reforzado (la quinta pata) contamos con dos juegos. Uno para cuando montamos a 60 cm con una longitud de 300mm más husillo y otra para cuando montamos a 1m con una longitud de 550mm más husillo.
- Pata de 100 a 160 cm. Longitud de tubo exterior 850mm y longitud de tubo interior 900mm más husillo.
En este caso la pata de refuerzo central (la quinta pata) tiene un tubo exterior de 700mm y un tubo interior de 650mm más husillo
- Pata de 120 a 180 cm. Longitud tubo exterior 995mm y longitud tubo interior 1.095mm más husillo.
La pata de refuerzo central (la quinta pata) tiene un tubo exterior de 850mm y un tubo interior de 800mm más husillo.

Lateral largo: Cada módulo de 2.5x2.5m lleva 4 laterales que conforman su perímetro, fabricado en tubo de 40x30x1.5mm para los cuatro tubos exteriores y 40x20x1.5mm para las dos "V" intermedias. Largo 2500 cm y ancho de 50cm.



Lateral largo para escalera: esta pieza lleva soldadas cuatro "C" más que el resto, donde fijaremos la escalera (2) y los puntales (2). La diferenciaremos desde fábrica con una cinta adhesiva negra para poder reconocerla fácilmente.

Lateral corto: Componente para conseguir módulos de 1.25x2.5m. Fabricado en tubo de 40x30x1.5mm para los cuatro tubos exteriores y tubo de 40x20x1.5 para el tubo en diagonal. Largo 1250 cm ancho 50 cm.

Travesaño largo reforzado: Fabricado en tubo de 40x30x1.5mm para el tubo horizontal superior, con dos tirantas en tubo de 40x20x1.5mm a 96,5 cm del centro a cada lado. Con ambos extremos libres de 28,5 Cm. Largo 2.5m y un ancho de 22,5 cm.



½ travesaño reforzado: Fabricado en tubo de 40x30x1.5mm para tubo horizontal con dos tirantas en tubo 40x20x1.5mm a 59,6 cm del centro a cada lado con ambos extremos libres de 3cm. Largo 1250 cm y un ancho de 185 cm.



½ travesaño : Fabricado en tubo de 40x30x1.5mm. Longitud 1250 cm.



Puntal barandilla: Fabricado en tubo de 50x50x2.5mm, se coloca en vertical cada 2.5m, o 1.25m en el caso que en los extremos tengamos un módulo de 1.25m. Existen dos versiones, para niños o para adultos diferenciadas por poder instalar dos o cuatro divisiones horizontales. Altura 1450mm. Sobre el suelo del escenario la barandilla queda a 1m de altura.



Travesaño largo Barandilla: Fabricado en tubo de 25x25x1.5mm. Se coloca horizontalmente entre dos puntales de barandilla ejerciendo de elemento de seguridad ante posibles caídas del escenario. Largo 2.5m ó 1.25m dependiendo del módulo de escenario que proteja.



Travesaño corto barandilla: Fabricado en tubo de 25x25x1.5mm. Se coloca horizontalmente entre dos puntales de barandilla ejerciendo de elemento de seguridad antes posibles caídas. Largo de 1,25m.

Travesaño telescópico de barandilla: Fabricado en tubo de 25x25x1.5mm y tubo de 20x20x1.5 mm que componen el telescopio ajustable. Con pomo roscado M-8 para fijación. Se coloca entre el primer puntal instalado al lado de la escalera y el siguiente puntal, de este modo conseguimos que no quede ningún espacio libre entre la escalera y la barandilla.

Arriostramiento: Es un elemento de seguridad que se instala cuando el escenario está montado a alturas de 160 y 180 cm. Al instalar el escenario a estas alturas y debido a que las patas telescópicas están totalmente desplegadas se produce un efecto barco. Mediante la instalación de los arriostramientos se forman crucetas entre patas contiguas lo que elimina el efecto barco y proporciona estabilidad a la estructura.

Largo 2900. Corto 1700mm

Fabricado en tubo de 30x15x1.5mm con dos pletinas en los extremos de 150x30 con dos taladros de M-10 para tornillo de 8, al que ajustaremos otras dos pletinas formando un sándwich ajustando a las patas en diagonal.



Escalera: Fabricada en tubo de 40x30x1.5mm y ángulo de 20x20x3 para marco de huella (pisa) y tabica. Altura de paso 20cm, huella de 25,2x83,2 cm ancho total de escalera 922mm, incluida barandilla.

Casquillo de unión entre tramos de 35x25x1.5mm y casquillo para alojamiento de barandilla soldados de 30x30x1.5mm

La escalera la dividimos en tramos para que sea válida para cualquiera de las alturas del escenario. La escalera es un elemento volado que va unida al escenario mediante las piezas de unión soldadas a la estructura principal.

- Escalera para escenario de altura de 60 a 1m. Lleva una parte fija de dos peldaños para acceder a 60cm y una parte adicional de dos peldaños para unir a la anterior y subir a 1m. La unión se realiza mediante casquillo 35x25x1.5mm fijado mediante pasador con cadena de seguridad.
- Escalera para escenario de altura de 100 a 160cm. Lleva una parte fija de cuatro peldaños para acceder a 100cm y una parte adicional de 1 peldaño para subir a 1.20m y otros dos peldaños para conseguir todos los juegos posibles de esta pata: 100cm/120cm/140cm/160cm.
- Escalera para escenario de altura de 120 a 180cm. Lleva una parte fija de 5 peldaños para acceder a 120cm y una parte adicional de 1 peldaño + 2 peldaños para poder hacer todos los juegos de esta pata: 120cm/140cm/160cm/180cm

Barandilla de la escalera. Fabricada en tubo redondo de 42x1.5 curvado en sus extremos a fin de evitar accidentes y tubo cuadrado de 25x25x1.5 para postes verticales.



Se ajusta a la escalera mediante casquillos soldados a ambos lados de la misma 30x30x1.5. -
Largos de barandilla de 60 a 100cm ... 100 cm
-Largos de barandilla de 100 a 160cm...185cm
-Largos de barandilla de 120 a 180cm...240cm

Faldón negro opcional: Podemos facilitar faldón negro en dubetín algodón para revestir el perímetro del escenario y ocultar la estructura y patas. El faldón se suministra en piezas cómodas de manipular e higienizar. Rematadas en su parte inferior y con velcro en la parte superior para adherir al velcro macho adhesivo que se pondrá en los laterales perimetrales.

Marco para alojamiento de madera: Marco de 1.25x1.25, fabricado en ángulo de 20x20x3mm en el que alojaremos la madera quedando protegida por sus 4 cantos perimetrales. En la parte inferior del marco encontramos 4 piezas fabricadas en cuadradillo macizo de 12 cortado a inglete, soldado al marco. Que sirve para fijar la madera entre dos puntos del lateral y dos puntos del travesaño central. No es necesario ningún tipo más de fijación porque hablamos de hierro soldado entre los ángulos.



Madera: La madera que conforman nuestros escenarios es de tablero finlandés antideslizante hidrófugo e ignífugo de 18mm de espesor, más livianos que el resto de maderas del mercado, con lo que conseguimos aligerar el peso del tablero que es la pieza más pesada de los escenarios actuales.

Tablero de madera contrachapado estructural revestido, con la dirección de la veta cruzada y alterna, encoladas con resinas fenólicas resistentes a la humedad y al tiempo, con tratamiento antideslizante en una cara. Los cantos estarán sellados con resina epoxi.

El tablero cumplirá con las normas relativas al contrachapado CTE-SE-M. Dimensiones de tablero de 1246x1246x18mm.

MATERIALES UTILIZADOS EN LA FABRICACIÓN

El hierro es el material más utilizado de todos los metales y representa el 90% de la producción mundial, su bajo coste y su alta resistencia a menudo lo convierten en el material de elección para soportar tensiones o transmitir fuerzas, como la construcción de maquinaria, automóviles, cascos de barcos y estructuras de edificios. Dado que el hierro es bastante blando se combina con elementos de aleación para fabricar acero. Agregar una pequeña cantidad de carbono no metálico al hierro cambia su gran ductilidad por una mayor resistencia y por tanto conseguimos una solución segura para un elemento que va a ser utilizado por el público en general. El escenario está certificado para una carga de 1000 kgs/m² cumpliendo los coeficientes de seguridad que marcan los técnicos cualificados.

CERTIFICACIONES

Desde que empezamos con la fabricación de nuestro producto, son varias las certificaciones obtenidas, debido a las adaptaciones necesarias para el cumplimiento de las distintas normativas que se iban estableciendo.

En el año 2002 contamos con el certificado ICAI donde nos avalaba con un certificado de fácil montaje cumpliendo las normativas:

Todas las NBE-MV que se ordenan en la NBE

EA-95 NBE AE-88

Norma europea relativa a contrachapados en EN

313 Norma europea relativa a contrachapados en

EN 314 Norma europea relativa a contrachapados

en EN 315

En el año 2009 certificamos el escenario con CPE donde se hacía un estudio de cargas del producto, teniendo en cuenta los siguientes documentos del Código Técnico

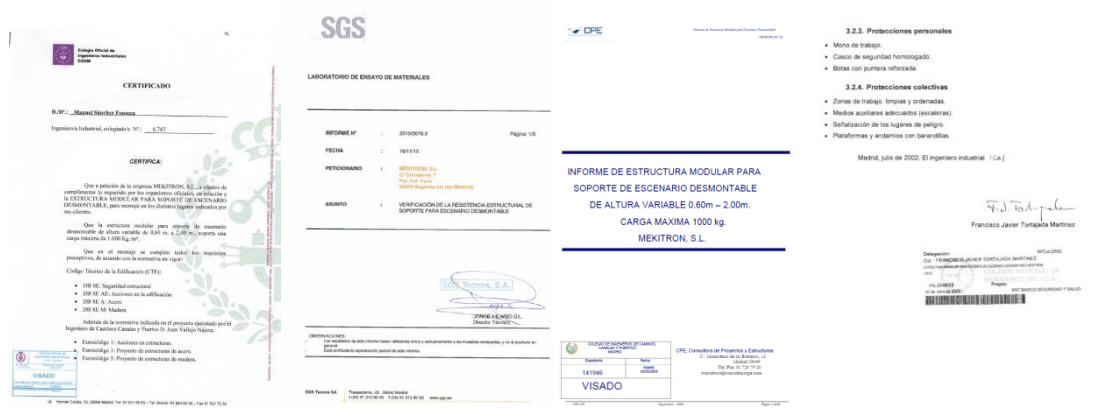
de la Edificación (CTE):

- DB SE: Seguridad estructural
- DB SE AE: Acciones en la edificación
- DB SE A: Acero
- DB SE M: Madera

En el año 2015 certificamos el escenario con SGS donde se verifica la resistencia estructural de soporte para escenario desmontable

En el año 2015 se llevó a cabo la homologación del escenario por el colegio oficial de Ingenieros industriales COIIM.

Todas estas acreditaciones certifican el producto conforme a su fabricación, pero no en cuanto al montaje del mismo. Para el certificado de montaje es preciso que lo certifique un técnico cualificado de manera individual, para la instalación una vez realizada esta, en el caso que el evento lo requiera.



ELEMENTOS NECESARIOS PARA EL MONTAJE

Para el montaje de nuestro escenario no es necesario personal especialmente cualificado. Las piezas por si solas se ensamblan de la manera adecuada no permitiendo uniones entre piezas no deseadas, lo que imposibilita el montaje de los módulos de un modo diferente al establecido en su diseño.

Simplemente con el manual de instrucciones o foto del escenario se puede configurar de forma intuitiva el escenario.

El personal deberá de llevar por seguridad lo que marcan los protocolos de riesgos laborales. Los únicos elementos necesarios para un correcto montaje son:

- un nivel.
- Una varilla o destornillador para regular la altura del escenario.

Llave de 13 en el caso de tener que instalar arriostramientos

Se recomienda para alargar la vida del escenario * tras su uso en el proceso de almacenamiento, repasar con un trapo seco el escenario para eliminar la posible humedad. *

MEKITRON

FABRICANTES DE ESCENARIOS (ALQUILER Y VENTA)

FABRICANTES DE TARIMA (ALQUILER Y VENTA)

FABRICANTES DE TRUSES (ALQUILER Y VENTA)

CERRAJERIA EN GENERAL (FABRICAMOS A MEDIDA)

FABRICANTES DE VALLAS ANTI-AVALANCHA (ALQUILER Y VENTA)

FABRICANTES DE BOLAS Y FIGURAS EN CRISTAL ESPEJO (ALQUILER Y VENTA)

VISITAS NUESTRAS WEBS:

<https://www.mekitron.com/>

<https://www.escenariosmekitron.com/>

<https://www.mekitroncerrajeria.es/>

NUESTRAS REDES SOCIALES:

FACEBOOK: mekitronsl

FACEBOOK: cerrajeriamekitron

INSTAGRAM: mekitronsl

Dirección:

Carretera de Arganda a Chinchón, km 2.500 Pol. Ind. Cisneros – Naves 23-34-35 28, 28500, Madrid

Teléfono: 918 71 06 64

Correo: mekitron@mekitron.com



